

TÉAT
ÎLE DE LA RÉUNION



Toto Total

Festival à voir en famille du 9 au 13 mars 2019

www.teat.re | 0262 419 325

Fénomènn

Boudoum Banm!

#Hors-Piste
#ThéâtreMusical
#Vivifiant

CONCERT / THÉÂTRE
dès 7 ans, 1h

samedi 9 mars, 18h
mardi 12 mars, 16h
mercredi 13 mars, 14h
TÉAT Champ Fleuri



5 mars, 10h et 13h30
TÉAT Champ Fleuri

Une gare routière pour décor et un voyage théâtral dans les standards de la chanson réunionnaise! Une mère de famille en mal d'amour côtoie un kanyar stylé dancehall, un Don Juan zouk-lover ou encore un gramoun désorienté.

Entre chronique amoureuse du quotidien et comédie musicale de poche, la troupe s'inspire de la culture stomp pour revisiter à la roots notre histoire musicale et l'injecter dans ces scènes familières de la vie courante. Avertissement: vous allez sûrement taper des mains comme des fous, mais rien n'arrêtera ce car jeune express dans sa course folle!

La Réunion

Création le 1^{er} mars Salle
Gramoun Lélé, Saint-Benoit,
La Réunion
Mise en scène Jean-Luc Trulès /
Direction art & coordination
Yaelle Trulès / Arrangements
musicaux Gérard Loricourt &
Jean-Luc Trulès / Chanteurs -
comédiens Elica Rajoeliariosa,
Klowdy, Stéphane Payet,
Eddy Grondin, Tom Leichnig /
Ingénieur du son Gérard
Paramé / Création lumière
Jérôme Rivière / Décors
instrumental Loïc Simon /
Décors bar Gildas Cotonea /
Costumes Rika Rika / Photo ©
Loïc M Studio



Maria Clara Villa Lobos

Cie XL Production

Alex au pays des poubelles

#DéveloppementDurable
#Poétique
#Truculent

DANSE / THÉÂTRE
dès 6 ans
1h05

samedi 9 mars, 14h
TÉAT Champ Fleuri



8 mars, 10h et 13h30
TÉAT Champ Fleuri



12 mars, 18h
Théâtre Luc Donat,
Le Tampon

Dans un pays imaginaire dont le décor est fabriqué en matière plastique et autres objets récupérés, quatre danseurs incarnent et animent les créatures étranges croisées par la jeune Alex dans sa grande aventure: mutants de récupération, bizarres ou effrayants enfantés par la surconsommation. *Alex au pays des poubelles* est un clin d'œil en creux à *Alice au pays des merveilles*. Le spectacle garde l'aspect ludique et fantastique de l'histoire de Lewis Carroll tout en montrant aux jeunes spectateurs, les monstruosité que sont les déchets en quantité invraisemblable que nous produisons.

Intéressée depuis longtemps par des questions environnementales et posant un regard critique sur la (sur) consommation de masse, Maria Clara Villa Lobos souhaite aborder la thématique des déchets, avec un spectacle aux accents de divertissement, mais qui permet d'ouvrir la discussion et de faire prendre conscience du besoin d'évolution de nos modes de production et de consommation.

Belgique

Création le 26 décembre 2016, Théâtre
les Tanneurs, Bruxelles, Belgique
Conception et chorégraphie Maria Clara
Villa Lobos / Avec Clément Thirion, Clara
Henry, Viola di Lauro (remplaçante de
Clara Henry), Gaspard Herblot, Antoine
Pedros / Scénographie Isabelle Azais /
Assistante scénographie & accessoires
Emeline Dedriche / Costumes Nousch
Ruellan / Musique Max Vandervorst /
Vidéo Antonin De Bemels / Nappes
sonores, bruitages Gaëtan Bulourde /
Création lumières Kevin Sage / Régie
générale Gaspar Schelck / Assistant
régie Léopold De Neve / Photo © Erwin
Penners



Yabette

Le Garçon et le Monde

#DéveloppementDurable

#Poétique

#Intense

CINÉMA
dès 7 ans
1h15

samedi 9 mars, 16h
TÉAT Champ Fleuri



26 mars, 10h et 13h30
TÉAT Champ Fleuri

Bijou salué dans de nombreux festivals dont celui d'Annecy, où il a raflé le convoité Cristal et le Prix du Public, ce joli film d'animation signé Alé Abreu nous embarque dans l'épopée d'un petit garçon parti à la recherche de son père dans un monde à la fois fantastique et cruel : le nôtre.

Fable d'apprentissage sur fond de société industrielle, il nous emmène dans les pas du garçon à la découverte d'usines aberrantes et de leurs travailleurs usés, écrasés par l'ombre de villes volantes et dévorées de publicités où de riches consommateurs promènent leurs visages vides.



Brésil

Sortie en salles en 2013, Brésil

Réalisation, scénario, animation Alé Abreu /

Production Filme de Papel / Musique

Ruben Feffer et Gustavo Kurlat / Avec la participation de Emicida, Naná Vasconcelos, Barbatuques et GEM / Photo © DR

Les Âmes Nocturnes

Au Bonheur des Vivants

#Poétique

#Découverte

#Prestigieux

NOUVEAU CIRQUE
dès 5 ans
1h15

mardi 12 mars, 14h
mercredi 13 mars, 18h
TÉAT Champ Fleuri



15 mars, 20h
Léspas Culturel Leconte
de Lisle, Saint-Paul

Dans la rassurante chaleur d'un vieux grenier, deux fantômes arrivent d'on ne sait où pour rendre une éphémère visite à cet étrange monde des vivants. Clown, mime, illusions burlesques et effets spéciaux étranges : deux disciples de Marceau font feu de tout bois dans ce grand spectacle absurde et poétique au croisement de la Famille Adams, des facéties de Buster Keaton et du théâtre d'objets.

Ce drôle de cauchemar est un émerveillement en perpétuelle mutation où les trouvailles s'enchaînent au rythme des déconvenues de ce couple maladroit, dérangé dans son confort domestique par une invraisemblable malchance...



France

Création le 6 février 2016, La Vence Scène,
Saint-Egrève, France

De et avec Cécile Roussat & Julien Lubek /
Manipulation et régie plateau Alex Sander Dos
Santos / Son Matthieu Ply / Décor Antoine
Millian / Photo © Les Âmes Nocturnes

Cie KAFLOW

Langaz

#Création
#Vivifiant
#Découverte

DANSE
dès 7 ans
40 min

mardi 12 mars, 18h
mercredi 13 mars, 16h
TÉAT Champ Fleuri

Finaliste des Hip Hop Games Concept, événement international qui s'est tenu à Lille fin 2018, la Team Kaflow présente sa première création! Spécialiste de la danse debout, versant East Coast, où les acrobaties et les figures au sol s'effacent au profit de séquences plus collectives et non moins spectaculaires, Loïk Perny, interprète et chorégraphe cherche à conjuguer histoire et tradition, avec une culture du mouvement globale, urbaine et très contemporaine.

Le résultat: une nouvelle forme dansée, résolument créole. Mêlant sans complexes nos instruments et nos gestes traditionnels aux figures du hip-hop dans toute leur diversité, le groupe de jeunes danseurs rend ici un hommage ultra stylé et émouvant aux ancêtres. Un moment définitivement festif à voir en famille!



La Réunion

Création le 12 mars 2019,
TÉAT Champ Fleuri
Chorégraphie Loïck Perny
« Low » / Avec Yvandaël
Mohamed « Odriss »,
Brandon et Ludovic Cely,
Loïck Perny / Création
musicale Sébastien Lauret –
TS PROD / Photo © DR

Ministère de la Culture

Quand les artistes passent à table

#DéveloppementDurable
#Familial
#Politique

EXPOSITION
dès 6 ans
1h05

jusqu'au samedi 13 avril
TÉAT Champ Fleuri –
La galerie

Un crabaumon, croisement entre un crabe et un saumon? Trop de sucre, trop de gras?
5 fruits et légumes par jour?

Nos repas nous racontent! Habitudes de consommation, réalité des modes de production, cycles de vie des nourritures, impacts sur notre santé: entre photoreportages, photo-montages, natures mortes, installations et graphisme, 19 plasticiens dont 4 réunionnais font danser nos assiettes pour mieux les mettre en perspective.

Une galerie d'idées et de découvertes qui ouvre avec humour, humanité et fantaisie la porte du garde-manger, révèle les absurdités de notre monde sans renoncer à l'espoir, et dessine avec intelligence l'itinéraire de la sortie de secours.

France

Création le 4 octobre 2017, espaces
d'exposition du ministère de la
Culture, 182 rue Saint Honoré,
Paris, France / Coordination Tatiana
Patchama / Avec Thierry Boutonnier,
Alexa Brunet, Olivier Darné, Denis
Darzacq, Bernard Demenge, Thierry
Fontaine, Sylvain Gouraud, Stéphanie
Lacombe, Robin Lopvet, Gabrielle
Manglou, Océane Marée, Edgar Marsy,
Lucy + Jorge Orta, Julie Rothhahn,
Jean-Baptiste De La Quintinie, Gregg
Segal, Fabien Souche, Tabas / Photos
© Gregg Segal



Le TOTO Gratos au TÉAT Champ Fleuri



Le légume mystère

Amuse-toi à imaginer la forme de ces légumes au nom bien étrange et viens les découvrir dans le potager lointan.

Atelier proposé et animé par Romain Nativel, jardinier paysagiste.



Agglutinant !

Métamorphoser et habiller d'imaginaire des meubles d'Emmaüs Réunion*.

En compagnie de l'artiste Gabrielle Manglou



Baby-disco

Le dancefloor se met aux couleurs du recyclage et pour entrer une seule condition : faire moins d'un mètre cinquante !

Atelier animé par un DJ sur une scénographie de Tatiana Patchama



Fresque effet mer

Réalisez une fresque avec des bouchons en plastique et découvrez que ces objets peuvent avoir une seconde vie lorsqu'ils sont collectés et recyclés.

Atelier proposé avec le soutien de l'association HandiBouchon Réunion, la CINOR et Kélonia



Kart

Prêt ? Partez !

Atelier proposé par Nou Jou



Bibliothèque éphémère

Le meilleur de la littérature jeunesse de l'océan Indien

Organisé en partenariat avec la Bibliothèque départementale



Atelier maquillage

Transformez-vous en princesse, pirate ou félin ravi ...

Organisé en partenariat avec le Lycée professionnel Isnelle Amelin



Atelier de loisirs créatifs

Dévoilez vos talents

Organisé en partenariat avec la Bibliothèque départementale



My photoshow

Vous êtes les stars du jour pour un shooting très spécial ! Et dès le lendemain, retrouvez vos photos sur la page facebook des TÉAT, récoltez un maximum de like et tentez de gagner des places pour un spectacle au TÉAT Champ Fleuri ou au TÉAT Plein Air !

Concept by jean christophe mazué

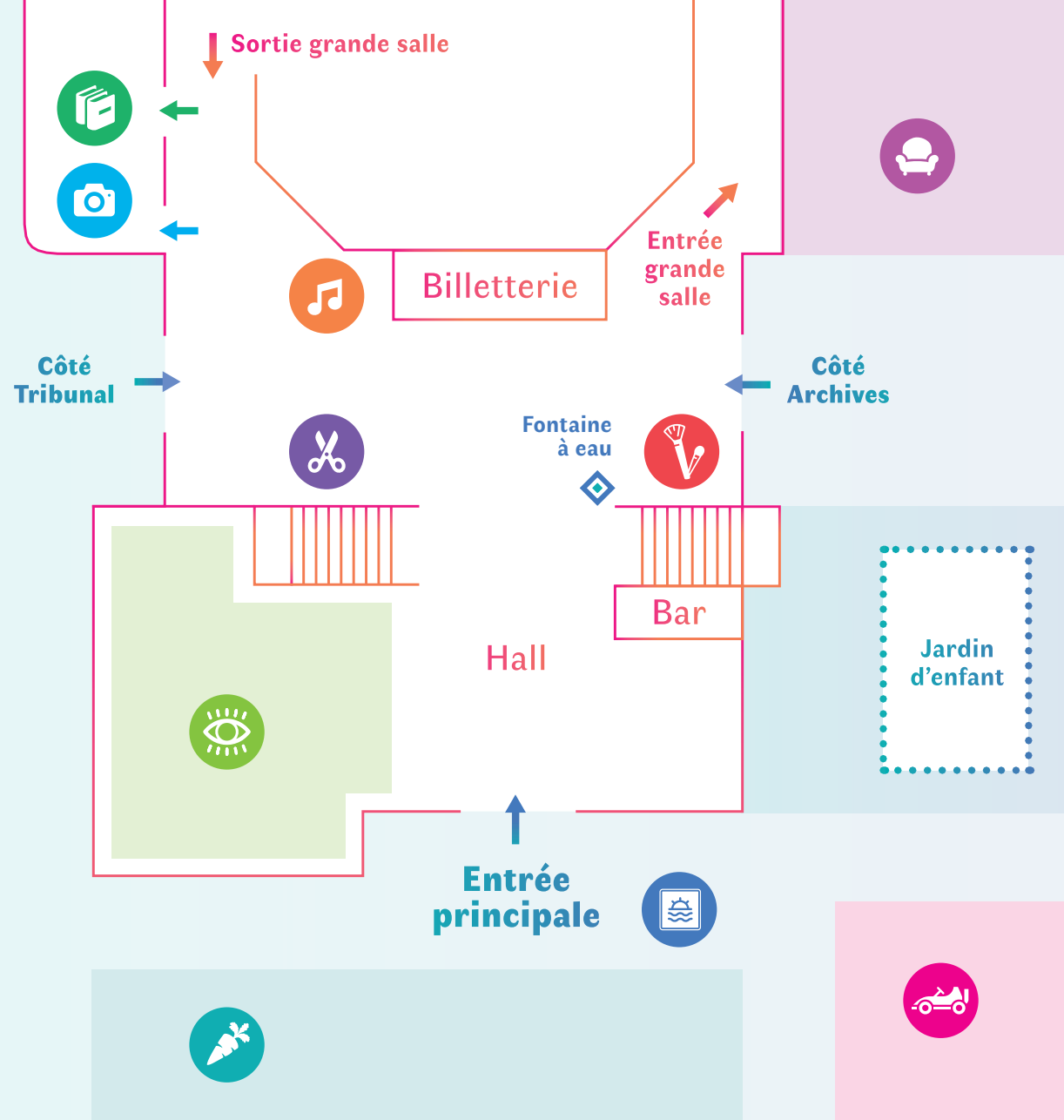


Exposition

Quand les artistes passent à table

En partenariat avec le Ministère de la Culture

*Ces meubles seront ensuite mis en vente à la Boutik Emmaüs



Quand les artistes passent à table

— Le quiz !

Vous avez vu l'expo dans la galerie des TÉAT, testez vos connaissances ! Vous ne l'avez pas encore vue ? Allez-y, vous y trouverez les bonnes réponses !

1. Le repas gastronomique des français est inscrit par l'UNESCO au patrimoine culturel immatériel de l'humanité

A — Vrai B — Faux

2. Selon un rapport de l'Organisation mondiale de la santé, quel est le pourcentage de la population mondiale en surpoids ?

A — 48% B — 39% C — 20%

3. Pour la designer Julie Rothhahn, un saupin est

- A — Un saucisson à base de lapin
- B — Un sapin génétiquement modifié de couleur jaune
- C — Un croisement entre un lapin et un saumon

4. Fruits, légumes, épices, cacao, café : les trois quarts des cultures agricoles dans le monde dépendent des abeilles et de la pollinisation

A — Vrai B — Faux



© Gregg Segal

Réponses :
1. A — depuis 2010
2. B, ce pourcentage a doublé en moins de 35 ans
3. C, l'artiste questionne les hybridations et les expériences de l'industrie agroalimentaire
4. A, c'est pourquoi leur disparition serait une catastrophe pour la nature et la biodiversité

Calendrier

Samedi 9 mars

14h **Maria Clara Villa Lobos / Alex au pays des poubelles**

16h **Yabette / Le Garçon et le Monde**

18h **Fénomènn / Boudoum Banm !**

Mardi 12 mars

14h **Les Âmes Nocturnes / Au Bonheur des Vivants**

16h **Fénomènn / Boudoum Banm !**

18h **Cie KAFLOW / Langaz**

Mercredi 13 mars

14h **Fénomènn / Boudoum Banm !**

16h **Cie KAFLOW / Langaz**

18h **Les Âmes Nocturnes / Au Bonheur des Vivants**

Tarif unique 6 €

Tous les spectacles ont lieu dans **la grande salle du TÉAT Champ Fleuri**.

Pass Toto Total journée

Profitez des 3 spectacles du jour pour **15 €**, au lieu de 18 € au tarif normal

Billetterie

du mardi au vendredi 9h–12h30 et 14h–17h
Au TÉAT Champ Fleuri
2, rue du Théâtre, 97490 Sainte-Clotilde
Par **TÉLÉPHONE 0262 419 325**

Par **INTERNET www.teat.re**

Points de vente extérieurs consulter notre site **www.teat.re/infos**

Toto Total

un festival à vivre en famille !

3 après-midi de vacances scolaires :

les 9, 12, et 13 mars

3 spectacles tous les après-midi :

à 14h, 16h et 18h

Et des animations et des ateliers gratuits
à l'intérieur et sur le parvis du TÉAT Champ Fleuri !