

CALENDRIER DES SPECTACLES
TEAT Champ Fleuri
Mars 2010

	9h30 – 10h30	14h30 – 15h30	16h30 – 17h30	18h30 – 19h30
PÉRIODE SCOLAIRE	Mercredi 3	Inauguration : 14h30 - 17h30 - <i>The Hood</i> Jardin de l'Etat		
	Jeudi 4	<i>In Vivo</i> scolaire – grande salle		
	Vendredi 5	<i>In Vivo</i> scolaire – grande salle		
	Samedi 6	<i>La Lanterne Magique 1</i> dès 3 ans – Karo Kann	<i>Angéline et Angélica</i> dès 8 ans – Karo Kann	<i>In Vivo</i> dès 7 ans – grande salle
	Dimanche 7	tout public – Hall : <i>The Hood</i> – atelier La Magik, Kazakont... Gratuit		
	Lundi 8			
	Mardi 9	<i>Entre Chien et Loup</i> scolaire – grande salle	<i>Entre Chien et Loup</i> scolaire – grande salle	
VACANCES	Mercredi 10	<i>La Lanterne Magique 2</i> dès 6 ans – Karo Kann	<i>Beastie Queen</i> dès 12 ans – Karo Kann	<i>Entre Chien et Loup</i> dès 5 ans – grande salle
	Jeudi 11	<i>La Lanterne Magique 1</i> dès 3 ans – Karo Kann	<i>Beastie Queen</i> dès 12 ans – Karo Kann	<i>Le Jardin Japonais</i> dès 5 ans – grande salle
	Vendredi 12	<i>La Lanterne Magique 2</i> dès 6 ans – Karo Kann	<i>Beastie Queen</i> dès 12 ans – Karo Kann	<i>Le Jardin Japonais</i> dès 5 ans – grande salle
	Samedi 13	<i>La Lanterne Magique 1</i> dès 3 ans – Karo Kann	<i>Angéline et Angélica</i> dès 8 ans – Karo Kann	<i>Le Jardin Japonais</i> dès 5 ans – grande salle
		tout public – Hall : <i>The Hood</i> – atelier La Magik, Kazakont... Gratuit		

INFO BILLETTERIE
0262 41 93 25
www.theatreunion.re

TEAT
CHANGEMENT D'AIR

Sur le Territoire de la Côte Ouest, quatre représentations gratuites de "The Hood".

Dates et lieux des spectacles au 02.62.41.93.25
ou sur www.theatreunion.re

Textes Fabienne Jonca
Textes en créole Robert Gauvin
Design Graphique Rémi Engel
Impression Imprimerie Graphica
Crédits photographiques DR
Licences 1-1031544
1-1031545
2-1031546
3-1031547

THÉÂTRES DÉPARTEMENTAUX
— LA RÉUNION

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

3 > 13
MARS 2010

TEAT
CHAMP FLEURI



EDITOTORIAL

Absolument étonnant, voire complètement détonnant, le Totototal est ... le tout tout premier festival de l'année. Tout tout public, il fait démarrer la saison 2010 en trombe.

Du 3 au 13 mars, les Théâtres départementaux convient petits et pas complètement grands à un tournis théâtral d'images, de mots et de musiques, venus d'ici et d'ailleurs.

Une sélection Totototale de spectacles en tous genres et de tous univers confondus: théâtre, hip hop, musique, peinture ou marionnettes, pétillants de couleur, d'humour et de poésie...

Totototal c'est 10 jours de fête au Téat Champ Fleuri (dans le hall, la grande salle et la salle Karo Kann), et "hors les murs", avec le Téat Changement d'Air sur le Territoire de la Côte Ouest. Totototal c'est aussi une action culturelle d'envergure en direction des établissements scolaires et des centres de loisirs.

Totototal ce sont des spectacles pour tous, des activités et des animations gratuites.

Bref un vrai Totototal, ouvert à toutout la famille pour éveiller et émerveiller toutes les âmes d'enfants, quel que soit leur âge !

"TOTOR ! ALA IN FESTIVAL DÉTOTONNANT, ÈK DANN KOKO INN GRIN TOK-TOK POU KONTANTE NOUTE TOUTE, KISOI GRAMOUNE, KISOI MARMAY..."

Pascal Montrouge,
Directeur des Théâtres Départementaux

**INAUGURATION DU FESTIVAL
TOTOTOTAL LE MERCREDI 3 MARS
À 14H30 AU JARDIN DE L'ETAT**

ATELIERS

Des ateliers gratuits pour amuser la galerie du Téat Champ Fleuri sont proposés à toutout le monde, comme l'atelier praxinoscope avec la Lanterne Magique, pour faire son cinéma (d'animation) à partir de 5 ans... Et bien d'autres surprises...

Des ateliers dans les écoles en partenariat avec le Rectorat.

Des ateliers "hors les murs" dans le cadre du Téat Changement d'Air avec des rencontres hip hop entre la compagnie S'poart et des jeunes danseurs du TCO...

SPECTACLES

EXPOSITION

"PERRAULT TOTO"

Carte blanche à Modeste Madoré

Galerie du Téat Champ Fleuri
du 3 au 30 mars 2010.
Vernissage le samedi 6 mars à 17h30.



Modeste profite de la carte blanche que lui propose le Totototal pour présenter une exposition qui lui trottait depuis longtemps dans la tête. Un pêle-mêle de formats et de médiums autour d'un conte classique : le petit chaperon rouge. Les illustrations d'un album imaginaire sortent de leur cadre pour envahir sans complexe les murs de la galerie de Champ Fleuri. Intitulé "Perrault toto", ce joyeux bric-à-brac reprend les thèmes favoris de l'artiste : l'univers enfantin et les animaux dans tous leurs états, une nouvelle fois traités sur un mode humoristique et multicolore.

Depuis une douzaine d'années Modeste partage son activité artistique entre la céramique et l'illustration. Le monde animalier est pour lui une source d'inspiration stimulante et inépuisable.

A poils, à plumes ou recouverts d'écaillés, les bestioles de toutes espèces sont au cœur de son travail. Il a participé à de nombreuses expositions dont "Zoopsies" à la galerie Gounod en 2006 et a illustré plusieurs albums jeunesse dont "N'oublie pas que je m'appelle Octavie" et "Complètement zébré" de Joëlle Ecomier chez Océan Jeunesse.

INFOS

Théâtre, hip hop, marionnettes, cinéma d'animation... Totototal est un festival touché à tout destiné aux jeunes publics (de tous âges pour que les grands ne soient pas trop jaloux!). Pour pouvoir en profiter pleinement, Totototal est à cheval sur la période scolaire et les vacances et propose un totopass qui donne accès à tous les spectacles d'une même journée.

Le Téat Champ Fleuri devient un véritable terrain de divertissement avec une grande expo "Perrault toto" et tous les jours de 14 h 30 à 19 h 30 pendant les vacances, des animations et des ateliers (contes, praxinoscope...) pour s'amuser entre les spectacles.

Le Totototal, c'est aussi le Téat Changement d'Air et ses spectacles "hors les murs". Comme cette version péi de The Hood, un théâtre miniature et interactif qui se produira gratuitement dans plusieurs communes du TCO et pour l'ouverture du festival, le 3 mars au Jardin de l'Etat.

LES TATATARIFS

Le Totopass est valable pour les spectacles d'une même journée.

Enfant	5€	Karo Kann
	10€	Grande salle
	15€	Totopass journée
Adulte	10€	Karo Kann
	15€	Grande salle
	30€	Totopass journée
Adhérent	8€	Karo Kann
	12€	Grande salle
	25€	Totopass journée

IN VIVO



Compagnie S'Poart – France
Hip-hop – 50 min – Grande salle
Tarifs: 10€ / 12€ / 15€ – Dès 7 ans

Une performance hip hop technique et poétique. IN VIVO raconte l'histoire de la compagnie, ses doutes, ses recherches. Les danseurs construisent, déconstruisent, franchissent des obstacles, grimpent, descendent et remontent. Formé en 1996, ce groupe de jeunes danseurs passionnés est devenu compagnie professionnelle en 2002. Depuis S'poart (prononcer Espoir) affirme son identité artistique et humaine singulière, du Maroc à la Suisse, en passant par l'Italie, le Tchad, le Nigéria ou la Russie.

LA LANTERNE MAGIQUE



Cinéma d'animation – La Réunion – Karo Kann
Programme 1: 45 min – Dès 3 ans
Programme 2: 50 min – Dès 7 ans
Tarifs: 5€ / 8€ / 10€

Consacrées au cinéma d'animation, ces deux séances savamment concoctées par La Lanterne Magique proposent des petits bijoux inédits, fruits de l'imagination de jeunes réalisateurs particulièrement talentueux. Dessins, images de synthèse, papier découpé... toutes les techniques ont droit de citer. Ces petits films hors du commun ont un seul point commun : ils sont totalement créatifs.

KAZAKONT



Compagnie Artourn et compagnie – La Réunion
Conte – Tarifs: gratuit – Dès 4 ans

Une petite case dédiée aux contes, aux jeux de mots ou aux comptines. Une Kazakont qui accueille sept ou huit enfants ou adultes le temps d'une histoire courte, d'une aventure... "rien que pour nous", "rien que pour vous". Et entre les histoires, une jolie "salle d'attente musicale", un espace d'échange et de jeu autour de la musique, des comptines et autres chansons, avec des instruments.

BEASTIE QUEEN



Compagnie Aie aie aie – France
Théâtre/objets pâtisseries – 50 min – Karo Kann
Tarifs: 5€ / 8€ / 10€ – Dès 12 ans

Mademoiselle a toujours eu le beurre et l'argent du beurre. Cette princesse trentenaire aux allures de bonbon, diablement désinvolte face à la souffrance d'autrui, décide d'user de ce caractère avantageux pour éliminer toutes les crapules de l'univers, mais dans un but spécial: être la pire! Telle un Don Quichotte de cuisine, Mademoiselle nous sert un théâtre pâtisseries pour embarquer ses témoins dans une spirale dévastatrice...

THE HOOD



Compagnie La Passionata Svironi – Israël
Théâtre miniature et interactif – Hall
Tarifs: gratuit – Dès 6 ans

Prix du jury au Festival International de Bat-Yam en 2009, *The Hood* est un spectacle détonnant qui mêle théâtre de rue et de poche. Guidé par la concierge, trois spectateurs font une drôle de visite. Tandis que l'un plonge sa tête dans une maison miniature pour se laisser glisser dans une histoire magique... les deux autres assistent à cette "transformation" depuis les vitres sans tain de cette curieuse habitation!

ANGÉLINE ET ANGÉLICA



ThéâtreEnfance – La Réunion
Bilingue français-créole – 50 min – Karo Kann
Tarifs: 5€ / 8€ / 10€ – Dès 8 ans

Deux fillettes jouent. D'abord à la guerre, à se défendre comme des diabesses, à celle qui meurt le mieux. Puis elles s'inventent une cité paradisiaque et des prénoms célestes: Angéline et Angélica et deviennent jumelles de cœur. Une fois n'est pas coutume, cette petite comédie cruelle de Catherine Saget nous révèle, comme une confidence, les blessures de l'enfance.

ENTRE CHIEN ET LOUP



International Visual Theatre
Marionnettes – 55 min – France
Grande salle – Dès 5 ans
Tarifs: 10€ / 12€ / 15€



Ces dix fables de La Fontaine revisitées incitent à réfléchir, à se taire, à regarder vivre et s'exprimer par des signes ces animaux qui représentent les hommes, parlant tout le temps, souvent à tort et à travers. Un spectacle pour petits et grands, pour (re) découvrir l'univers de La Fontaine.

LE JARDIN JAPONAIS



Teatro Metastasio Stabile della Toscana – Italie
Théâtre interactif – 50 min – Grande salle
Tarifs: 10€ / 12€ / 15€ – Dès 5 ans

Basé sur la découverte d'un tapis magique, ce spectacle interactif est d'une extrême poésie. Guidés par une actrice et un danseur, les spectateurs participent à un voyage imaginaire et vivent une expérience sensorielle étonnante. Ils rejoignent le danseur pour jouer avec lui dans ce jardin de sons et lumières. Ils explorent l'espace et cherchent eux-mêmes les images, les sons et les surprises que dissimulent les jardins.