

PAR L'ORCHESTRE  
DE LA RÉGION RÉUNION

DIRECTION ARTISTIQUE  
ET ORCHESTRALE  
THIERRY BOYER



# REGARDS SUR UN NOUVEAU MONDE

"APPALACHIAN SPRING" D'AARON COPLAND

"SYMPHONIE DU NOUVEAU MONDE (N°9)" D'ANTÒN DVORÁK

**VEN 24 SEPTEMBRE 20H**

TÉAT CHAMP FLEURI • SAINT-DENIS

TARIF 10€ WWW.TEAT.RE • 0262 419 325

**SAM 25 SEPTEMBRE 20H**

THÉÂTRE LUC DONAT • LE TAMPON

**DIM 26 SEPTEMBRE 17H**

SALLE GRAMOUN LÉLÉ • ST BENOÎT

TARIF 10€ + FRAIS DE BILLETTERIE,

WWW.MONTICKET.RE • 0892 707 974



CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
MUSIQUE, DANSE, THÉÂTRE



TEAT  
LE THÉÂTRE  
DE LA RÉUNION



THÉÂTRE  
LUC  
DONAT

Le CRR vous propose une ouverture de la saison de l'Orchestre de la Région Réunion sous la direction de Thierry Boyer avec un voyage en Amérique avec 2 œuvres illustrant la découverte du nouveau monde :

### **- "Appalachian Spring" de Aaron Copland (compositeur américain).**

Avant d'être une pièce orchestrale d'environ une demi heure récompensée par le Prix Pulitzer en 1945, Appalachian Spring d'Aaron Copland est un ballet créé en 1944 à la Library of Congress de Washington par la compagnie de Martha Graham (1894-1991).

Pour ce ballet, Martha Graham a commandé une musique à Aaron Copland, grâce au mécénat de la Coolidge Foundation. Appalachian Spring ne compte originellement que treize instruments, dont neuf cordes, du fait de l'étroitesse de la fosse de la salle des concerts de la Library of Congress. Composée de quatorze mouvements, elle se veut surtout un accompagnement musical et rythmé des saynètes chorégraphiques proposées par Martha Graham. Elle comporte entre autres, dans le septième mouvement, une Shaker Dance (« Danse des Shakers ») dont le thème est donné par la clarinette et dont la mélodie a fait le tour du monde.

### **- La Symphonie N°9 de Anton Dvorak dite la symphonie "du nouveau monde" (écrite aux États Unis")**

Anton Dvorak est déjà un compositeur très célèbre, lorsqu'on lui propose en 1892 de partir aux États-Unis diriger le tout nouveau Conservatoire de New-York.

Installé à New-York depuis quelques mois, il crée en 1893, ce qui deviendra l'une des œuvres les plus célèbres de toute l'histoire de la musique, sa Symphonie n°9, dite du Nouveau monde.

Alors, la Symphonie du nouveau monde va traverser les années, les frontières et va être utilisée dans des films, des publicités, reprise par des groupes de Rock ou inspirer des chanteurs comme Gainsbourg...

Cette musique est même allée dans l'espace. Neil Armstrong, le premier homme à avoir marché sur la lune avait pris un enregistrement de la Symphonie du Nouveau monde avec lui.

Sources : Wikipédia, France Musique et Radio Classique

#### **Distribution :**

- Par l'Orchestre de la Région Réunion

- Direction artistique et orchestrale Thierry Boyer

- Production : Le Conservatoire à Rayonnement Régional (Région Réunion), en partenariat avec les TEAT Champ Fleuri | TEAT Plein Air TEAT Réunion - les Théâtres Départementaux de la Réunion, et le Théâtre Luc Donat.

# Effectif de l'Orchestre de la Région Réunion

## **Violons 1 :**

Marc-André CONRY  
Eva TASMADJIAN  
Rachel CIZERON  
Martichu AGUERGARAY  
Estelle LOVICONI-MAGAR  
Sonia RODRIGUEZ  
France-Pascale CHEVALIER

## **Violons 2 :**

Marlène PIANET  
Laura CONRY  
Pierre SALLES  
Adeline CORRÉ (élève CRR)  
Marie Louise FRIEZ  
Roxane TISSOT

## **Altos :**

Jérôme ARBOUCALOT  
Stéphanie DANIEL  
Corinne CAMBRON  
Nathalie ANGELIQUE

## **Violoncelles :**

Christophe BONEY  
Aline SELLAYE  
Mélanie BADAL  
Stéphanie CLERTÉ-AHO  
Thibaut LEROY

## **Contrebasses :**

Romain GIRARDOT  
Emmanuel VALIN (élève CRR)

## **Flûtes Traversières :**

Daniel FLORENS  
Ingrid MARYSSAËL (Flûte  
Piccolo)

## **Clarinettes :**

François MEILHAC  
Angélique TERGEMINA (élève  
CRR)

## **Hautbois :**

Alain FLEURY  
Lucie MILLET (Hautbois + Cor  
Anglais)

## **Bassons :**

Mehdi EL HAMMAMI  
Gil MOUREMBLES (élève CRR)

## **Cors :**

Maxime TOMBA  
Paul MUSZYNSKI (élève CRR)  
François RASCLE  
Kindja DIAZ (élève CRR)

# Effectif de l'Orchestre de la Région Réunion

## **Trompettes :**

Joachim TEUF

Yann MARTIN

## **Trombones :**

Ander RAYA (Trombone Alto)

Patrice BRISSON (Trombone  
Ténor)

German TOVAR (Trombone  
Basse)

## **Tuba :**

Jean-Xavier MARY

## **Percussions Classiques :**

Sophie GALLET

Fanny SPAETH (élève CRR)

## **Piano :**

Dominique SKORNY

## **les prochains concerts de la saison du CRR :**

### **La Bande de Hautbois de Lyon avec les élèves du CRR :**

- **Samedi 9 octobre, 18h, Salle Guy Agénor, Plaine des Palmistes.** Entrée gratuite, réservations au 0262504272..
- **Dimanche 10 octobre, 15h, Eglise Notre Dame de la Paix, St Gilles les Bains.** Entrée gratuite, réservations au 0262225667.  
Pass sanitaire exigé à l'entrée des 2 concerts.

## **Plus d'informations sur le site [conservatoire.regionreunion.com](http://conservatoire.regionreunion.com)**

**Remerciements :** les Théâtres Départementaux de la Réunion, le Théâtre Luc Donat, la Région Réunion, l'équipe technique du CRR, Austral Voyages.