

PEAC Pratiquer le cinéma avec Yabette



Niveau : maternelle grande section à élémentaire cycle 2 ou 3 (2 classes)

Mise en œuvre : Le PEAC visera à mettre à distance les images et intégrer la frontière entre fiction et réalité par la réalisation d'un court-métrage ayant pour sujet une fable que les élèves inventeront. Le travail sera présenté au sein de l'établissement et/ou déposé sur une plateforme à laquelle les parents pourront accéder par un lien privé.

Période : mi-février à mi-mars 2021

Durée : 8h par classe

Zone géographique d'intervention : de Saint-Denis à Sainte-Marie

Objectifs pédagogiques :

- Rencontrer un créateur : Echange avec Yabette (en fonction de l'âge et du niveau des élèves) sur le métier de réalisateur et de programmeur.
- Découvrir un lieu de diffusion culturelle pluridisciplinaire : le TÉAT Champ Fleuri.
- Pratiquer les Arts Plastiques : Réaliser un court métrage.
- Travailler sur des objectifs du programme (à fixer en fonction de l'âge et du niveau des élèves).

Matériel à prévoir : Du papier, des crayons etc., pâte à modeler, marionnettes, matériel pour construire des costumes (tissus, carton...) et des décors à adapter en fonction de l'âge et du niveau des élèves.

Forme du travail : La forme et l'organisation du travail varieront en fonction de l'âge des élèves et de l'avancée de l'enseignant dans sa progression pédagogique. Le calendrier sera établi avec l'enseignant.

- Les élèves de grande section seront répartis en deux groupes. L'un est pris en charge par l'enseignant et l'autre par l'intervenante par roulement d'une demi-heure.
 - Les élèves de primaire travaillent ensemble sur une séance dont l'horaire (de une heure à deux heures) variera en fonction du niveau de la classe.
- 1) Les élèves inventent une histoire sous la forme d'une fable. Ce travail sera fixé sous forme de figurines de pâte à modeler pour les plus jeunes, de dessins pour les élèves plus âgés ne sachant pas encore écrire, de textes et de dessins pour les plus âgés. La thématique sera fixée avec l'enseignant en fonction du programme scolaire des élèves et de la progression pédagogique de l'enseignant.

- 2) Réalisation du storyboard.
- 3) Les élèves mettent en scène les tableaux de l'histoire (création de décors et de costumes pour les plus âgés, réalisation de figurines en pâte à modeler pour les plus jeunes, théâtre de marionnettes pour les élèves de niveau intermédiaire...).
- 4) Les élèves interprètent l'histoire (jeu d'acteur pour les plus âgés, organisation des figurines pour les plus jeunes etc.) pendant que l'intervenante filme.
- 5) Le montage sera effectué par l'intervenante. Les étapes de travail seront expliquées aux plus âgés.
- 6) Moment de restitution en classe.

À charge de l'Établissement :

- Les Bus pour venir voir la projection des courts-métrages au TÉAT Champ Fleuri autour de la thématique « *Fables et Musique* » le jeudi 26 novembre 2020 à 10h.
- Le prix du billet du spectacle (tarif scolaire de 5€ par élève, un accompagnant gratuit pour dix élèves, 5€ pour chaque accompagnant supplémentaire).
- Le matériel nécessaire pour la pratique artistique.

Valorisation :

- Présentation du travail en établissement. Mise en ligne.
- Article sur le site des TÉAT, le site du Rectorat et la DAAC'tu.