

CONCERT

Compagnie NOUJOU

Les damnés de Tromelin

28 septembre
TÉAT Champ Fleuri



La Réunion

Créé le 29 janvier 2021 à la Cité des Arts, Saint-Denis, La Réunion

Durée 1h

Conteur-comédien, mise en scène **Daniel Hoarau**

Guitare, bobre, kayam, roulèr, voix **Benjamin Clément**

Création lumières **Julie Koo Seen Lin**

Auteur **Jean-Hugues Hoarau**

Aide à la mise en scène **Jean-Hugues Hoarau** et **Stéphane Thomas**

Regard extérieur **Didier Ibao**

Avec le soutien de la **Cité des Arts**

L'histoire

De 1761 à 1776, 80 êtres humains, volés à leur terre d'origine (Madagascar), ont été abandonnés sur un banc de sable de 1750m de long sur 700m de large.

Durant 15 ans, ils ont tenté de résister au pire.

Au bout de 15 années cauchemardesques, il ne restera que 7 femmes et un bébé de 8 mois sur cette île. Ils seront recueillis et amenés à l'Île de France (Maurice)... où ils sombreront à nouveau dans l'oubli.

Ce spectacle présente l'histoire de Moïse, qui se déclare descendant du bébé né sur Tromelin et qui vient réclamer son héritage, sa terre, son île, pour pouvoir honorer dignement ses ancêtres, enfin !

Daniel Hoarau

Depuis 1995, Daniel Hoarau raconte des histoires dans tous les coins de l'île. De temps en temps, il 'désot la mèr' (Avignon, Suisse, Rodrigues...).

En solo, en duo, en trio, 'an kado' avec d'autres compagnies ou la sienne, dans (ou hors) des sentiers, dans (ou devant) les salles, prêtez-lui vos oreilles pour bien voir, prêtez-lui vos yeux pour bien entendre, il se charge du reste !

Spectacles en cours : *Les damnés de Tromelin* ; *Kapor* (avec les Cie Ibao & Karanbolaz) ; *Un si grand petit monde* (pour les maternelles) et les *Balades-Créatives* tout au long de l'année.

Benjamin Clément

Né au Port, passionné par sa culture, il s'est inspiré de ce qui se faisait sur Paris en matière de visites théâtralisées, et a donc décidé de les adapter à la sauce réunionnaise en se lançant dans l'aventure entrepreneuriale.

En 2015, âgé de 25 ans, il crée la société Balades-Créatives.

Son envie est de faire découvrir aux gens ce qui fait que La Réunion est unique au monde, en mettant l'accent sur toute son authenticité socio-culturelle, sa langue, sa poésie et l'histoire de ses habitants.

Durant les balades-spectacles vous pourrez alors voir un bal tamoul pour tenter de saisir quelques clés de compréhension de cette fabuleuse culture. Vous pourrez également être emmené dans les quartiers soi-disant malfamés de la ville du Port, où règnent une des ambiances les plus conviviales de l'île. Quelques fois, vous serez amené à planter un arbre endémique en fin de spectacle afin de participer à la préservation des plages de l'Ouest de l'île.

A côté des *Balades-Créatives*, il a donné aussi quelques cours d'entrepreneuriat aux étudiants en master d'école de management sur l'île. Selon lui, l'entrepreneuriat apporte un immense épanouissement spirituel, personnel et professionnel, il souhaite partager avec les étudiants sa passion pour la discipline, et donner des ailes aux rêves des étudiants.

0262 419 325 | www.teat.re |   