

CINÉMA

Yabette

20^e Soirée
du Court

9 septembre
TÉAT Champ Fleuri



Durée : 2h50 + entracte de 20 min



<http://www.facebook.com/SoireeduCourt>

Votez !

pour votre court préféré
en scannant ce QR code
ou via le lien urlz.fr/j5wY



Le temps d'une soirée, Yabette vous invite à découvrir un programme inédit constitué des meilleurs courts-métrages mondiaux de l'année dont 2 courts métrages de La Réunion primés dans de nombreux festivals ! Voyage extraordinaire autour de la planète du 7^e art, cette édition est une invitation à la découverte des cultures du monde et des cinéastes de demain.

Le programme met à l'honneur une sélection des courts métrages récompensés dans le monde entier.

Reine Kayann

Réalisé par Nicolas Séry
La Réunion – 2021 – 21' - Fiction

*Sélectionné dans une quinzaine de festivals nationaux et internationaux
Mention spéciale du jury – FEMI (Guadeloupe)*

Ray, adolescent réunionnais, veut intégrer le groupe de métal de ses amis Léa et Jonathan. Mais pour cela, il lui faut une vraie batterie. Son père, planteur de cannes à sucre, lui propose une solution.



Sprötch

Réalisé par Xavier Seron
Belgique – 2022 – 21' - Fiction

Magritte 2022 du Meilleur Court Métrage de Fiction

Flo doit partir à Marrakech pour le travail. Du coup, c'est Tom qui s'occupe de Sam, leur fils de 5 ans. Flo lui a laissé une liste de tâches à accomplir durant son absence. Malgré ça, Tom a oublié le cours de guitare de Sam. Depuis son riad, Flo l'appelle pour lui reprocher. Tom déteste être pris en faute. Il embarque Sam. La voiture sort du garage à toute vitesse. Sprötch. Tom vient d'écraser quelque chose...

Folie douce, Folie dure

Réalisé par Marine Laclotte
France – 2022 – 18' - Animation

César 2022 du Meilleur Court Métrage d'Animation

Folie douce, Folie dure est une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques. Du réveil au coucher, le film va à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité. La richesse, l'humour et la sensibilité de ces personnes rendent cette balade inoubliable...

Pantser

Réalisé par Jan Verdijk
Pays-Bas – 2021 – 21' - Fiction

Gouden Kalf 2021 du Meilleur Court Métrage

À qui peut-on faire confiance pendant une pandémie mondiale ? Deux soeurs vivant isolées au milieu d'une forêt sont prises de doutes quand un homme apparaît en affirmant vouloir les aider.

Entracte

Les Mauvais Garçons

Réalisé par Elie Girard
France – 2021 – 40' - Fiction

César 2022 du Meilleur Court Métrage de Fiction

Frites, bières et récits de "dates" Tinder... Délaissés par leur ami en passe d'être papa, deux trentenaires tentent de réinventer leur amitié.

Maalbeek

Réalisé par Ismaël Joffroy Chandoutis
France – 2021 – 16' - Documentaire

César 2022 du Meilleur Court Métrage Documentaire

Rescapée mais amnésique de l'attentat à la station de métro Maalbeek le 22 mars 2016 à Bruxelles, Sabine cherche l'image manquante d'un événement surmédiatisé dont elle n'a aucun souvenir.

Rough

Irlande – 2021 – 14' - Fiction
Réalisé par Adam Patterson et Declan Lawn

Ifta 2021 du Meilleur Court Métrage

Dans l'Irlande du Nord postconflit, les paramilitaires sont devenus des gangs de rue qui appliquent leur propre justice brutale sous forme d'attaques punitives. Mais lorsqu'ils prononcent une condamnation à mort contre un chien du quartier, la besogne devient plus compliquée que prévue.

La Diagonale des Fous

Réalisé par Doria Tillier
La Réunion – 2021 – 16' - Fiction

Prix du public – Festival International du Film Court de Voiron

Prix de la meilleure photo – Festival International du Film Court de Voiron

Daphné est une journaliste imbuée d'elle-même et ultra-ambitieuse. Alors, quand elle débarque sur l'Île de La Réunion avec Claude, son caméraman, et Colin son assistant personnel, pour suivre un événement sportif dont elle se contrefiche... la désillusion est grande ! Trimbant son équipe de bras cassés avec un splendide mépris, elle n'a qu'un objectif : trouver un scoop, coûte que coûte !



0262 419 325 | www.teat.re |   



DÉPARTEMENT DE LA RÉUNION

Le TÉAT Champ Fleuri à Saint-Denis et le TÉAT Plein Air à Saint-Gilles sont des établissements artistiques du Conseil Départemental de La Réunion

