

LETTRÉ AUX ENSEIGNANTS

Les TÉAT ne sont pas uniquement des salles de théâtre, ce sont des établissements culturels où le public est placé au centre de nos actions. Notre mission de démocratisation culturelle ne se limite pas à vous proposer des spectacles, elle consiste aussi à accompagner le public dans une meilleure compréhension des œuvres et de la démarche créatrice des artistes.

Préparez vos élèves à leur venue en salle

Afin que le spectacle se passe dans les meilleures conditions pour vos élèves, pour les autres spectateurs, mais aussi pour les artistes, il est utile de leur donner quelques règles et de leur expliquer quels sont les codes dans une salle de spectacle. Un document vous fournit les explications nécessaires de manière légère et humoristique, partagez-le avec vos élèves !

Expliquez-leur ce qu'ils vont voir

Les représentations scolaires sont souvent pour les élèves l'opportunité de rencontrer le spectacle vivant pour la première fois. Une première expérience réussie peut permettre d'éveiller un réel intérêt pour les pratiques artistiques. C'est pourquoi il est important que les spectateurs soient préparés à ce qu'ils vont voir. Cela évite les mauvaises surprises et les déceptions. Plus le spectateur est préparé et averti, mieux il appréhende et comprend l'œuvre et son message.

Construisez une véritable démarche de découverte et d'échanges, avant et après le spectacle

Pour vous accompagner dans cette phase de préparation, nous vous proposons un dossier ressource qui vous donnera plus d'informations sur les artistes et leur démarche. Il vous offre également des pistes pédagogiques que vous pouvez explorer avec vos élèves avant et après le spectacle. Il peut s'agir d'approfondir des notions liées au spectacle, d'ouvrir le débat sur des thématiques abordées par les artistes, etc.

Valorisez votre démarche et le travail de vos élèves

Comment les élèves ont-ils vécu leur expérience au théâtre ? Qu'ont-ils pensé de la pièce ? Dessins, textes, vidéos, vous pouvez leur permettre de s'exprimer sur ce qu'ils ont vu, retenu, aimé ou pas, sur ce qui les a étonné...

En tant qu'enseignant, comment avez-vous vécu, vous, cette expérience ? Quels étaient les objectifs poursuivis ? Les avez-vous atteints ?

Nous sommes très intéressés par tous les retours que vous pourrez nous faire à l'issue de la représentation, donc n'hésitez pas à prendre contact avec nous pour partager vos informations.

Ce matériel souvent précieux pourra également faire l'objet d'un article sur notre site : www.teat.re, afin de valoriser auprès d'un large public les actions entreprises par les enseignants dans les établissements.

Merci à vous pour votre fidélité, pour le goût que vous portez à la programmation des TÉAT et pour votre volonté de faire découvrir le monde du spectacle vivant à vos élèves.

Très bon spectacle à vous.