

ASSOCIATION RUN MUSIC

Dans le cadre de la Délégation de Service Public pour l'exploitation et la gestion des Théâtres Départementaux,

**L'association Run Music recrute
son Régisseur son
pour le TEAT Champ Fleuri**

FICHE DE POSTE

Missions
Sous l'autorité du Coordinateur technique du TEAT Champ Fleuri, et par délégation du régisseur principal, le régisseur son organise et encadre la gestion du son sur les différents spectacles et manifestations. Il est garant du bon fonctionnement des installations son et est responsable des opérations de montage, réglage, exploitation, démontage et entretien des équipements son et vidéo.
Tâches
Dans le cadre de l'activité du TEAT, le régisseur son sera en charge des activités suivantes : • Analyser les fiches techniques pour la partie son, déterminer les équipements et moyens à mobiliser répondant aux besoins d'exploitation, les sélectionner et les mettre en œuvre ; • Organiser le travail des techniciens, expliciter les consignes de travail ; • Monter, régler, conduire et démonter la partie son des spectacles ; • Ranger, entretenir le matériel et en effectuer l'inventaire ; • Assurer la mise en œuvre des procédures garantissant la sécurité et la qualité des conditions de travail des équipes ; • Assurer la mise en œuvre des procédures garantissant la sécurité et la qualité de l'accueil du public et des usagers (réglementation ERP notamment) ; • Accueillir et accompagner des éventuels stagiaires ; • Participer aux créations ou aux résidences ; • Assurer une veille sur l'évolution technologique de l'équipement et du matériel son ; • Gérer la diffusion sonore côté public (régie façade) et côté musicien (régie retour) ; • Accueillir et collaborer activement avec les différentes équipes artistiques, autres techniciens et autres corps de métier ; Une certaine polyvalence incluant une maîtrise minimale des équipements de vidéo projection sera un plus à la candidature.
Rattachements hiérarchiques directs
Supra : Référent technique du TEAT Champ Fleuri Infra : Intermittents intervenants sur les spectacles et manifestations
Lieu de travail
Principalement au TEAT Champ Fleuri, mais des déplacements ponctuels sont possibles au TEAT Plein Air ou partout sur l'île dans le cadre d'actions de décentralisation.

Profil
• Formation de régisseur son (type BTS ou certification professionnelle niveau 5) • Expérience dans la fonction de régisseur son • Parfaite maîtrise de l'environnement technique son du spectacle vivant • Habilitation électrique • Pratique correcte de l'anglais dans un cadre professionnel • Maîtrise minimale des outils bureautiques (traitement de textes, tableurs et outils métiers) • Connaissance de la culture réunionnaise et de l'environnement professionnel du spectacle vivant de La Réunion • Capacité et goût pour le travail en équipe • Disponibilité (selon l'activité du TEAT : soirs, week-end et jours fériés) • Ponctualité et rigueur sont requises • Permis B indispensable
Statut et rémunération
Technicien-Agent de maîtrise – Groupe 6 échelon 1 de la CCNEAC
Procédure de recrutement
Candidature et CV à envoyer à l'attention de Monsieur le Président, au mail ehoareau@teat.re avant le 10 novembre 2023. Poste à pourvoir au 8 janvier 2024.