

Atelier théâtre

Pratiquer le théâtre à partir du spectacle **Gran Mèr Kal** **GMK**



Niveau : 6ème

Mise en œuvre :

- Assister au spectacle **Gran Mèr Kal** **GMK**.
- Atelier de pratique de 6h (3 séances de 2h) : pratiquer le théâtre à partir d'un conte.
- Lieu : votre établissement scolaire.
- Zones d'intervention : Saint-Denis, Le Port.
- Intervenante : une comédienne de la Cie Baba Sifon.
- Prix : 360 euros - Pass culture possible (une intervenante à 60€/h).
- Ouvert à 2 classes.
- Dates des ateliers : entre le 8 novembre et le 19 décembre.

Contacts :

Nathalie Ebrard | nebrard@teat.re

David Sarie | David.Sarie@ac-reunion.fr

Déroulé prévisionnel

Description du projet

Mener un atelier de pratique avec une comédienne à partir de la représentation du conte *Gran Mèr Kal GMK* par la compagnie Baba Sifon et adapter un autre conte traditionnel pour une lecture scénique chorale. L'enseignant.e choisira en amont un conte et le travaillera avec ses élèves pour que ceux-ci en maîtrisent le sens.

Pratiquer le théâtre à partir du spectacle *Gran Mèr Kal GMK*

- **Séance 1** : Retour avec l'artiste sur le spectacle. Lecture du conte choisi en amont par les élèves et leur enseignant.e (et dont la compréhension du texte a déjà été travaillée) et lecture d'extraits de la pièce *GMK*. Premier travail autour de la prise de parole en public et de la lecture à voix haute.
- **Séance 2** : Echauffement. Travail au plateau autour du conte choisi par les élèves et leur enseignant.e. Travail de la voix, du rythme. Travail choral autour du texte. Recherches par groupe autour de la question de la mise en espace et de la mise en voix de certains passages. Travail de tableaux et improvisations de certaines scènes. Présentation des différentes propositions et discussion.
- **Séance 3** : Echauffement. Poursuivre le travail au plateau pour choisir, fixer et répéter la forme finale. Jeu du conte en entier devant l'artiste et l'enseignant.